

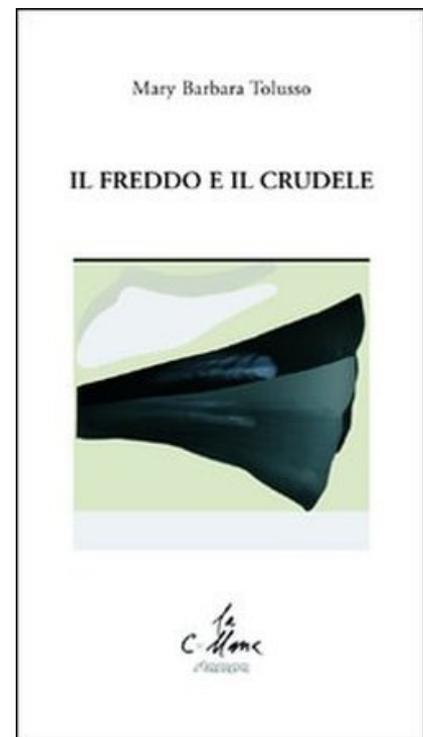
Gian Mario Villalta



Gian Mario Villalta è nato a Visinale (Pordenone), vive a Porcia (Pordenone) e insegna in un liceo oltre a dirigere il festival di letteratura Pordenone Legge.

Ha pubblicato diversi saggi sulla poesia, tra i quali *Il respiro e lo sguardo* (Rizzoli, 2005) e nel 1992 *La costanza del vocativo. La "trilogia" di Andrea Zanzotto*, del quale ha curato inoltre gli *Scritti sulla letteratura* (2001) e, con Stefano Dal Bianco, il Meridiano *Le poesie e prose scelte* (Mondadori, 1999). Presso Mondadori ha pubblicato i romanzi: *Tuo figlio* (2004), *Vita della mia vita* (2006) e *Padroni a casa nostra. Perché a Nordest siamo tutti antipatici* (2009). Tra le sue raccolte di poesia ricordiamo: *Altro che storie* (Campanotto, 1988); *Vose de Vose/ Voce di voci* (Campanotto, 1995); *L'ass ingrevà de la tera/ L'asse storto della terra* in "Cinque poeti in dialetto veneto", (In forma di Parole, 1998). In italiano: *L'erba in Tasca*, Scheiwiller (Milano, 1992); *Malcerti animali* in Poesia Contemporanea, Terzo Quaderno Italiano (Guerini e Associati, 1992), *Vedere al buio* (Luca Sossella Editore, 2007). Ha vinto il Premio Viareggio nel 2011 con la raccolta "*Vanità della mente*" (2011) edito da Mondadori nella collana "Lo Specchio"

Mary Barbara Tolusso



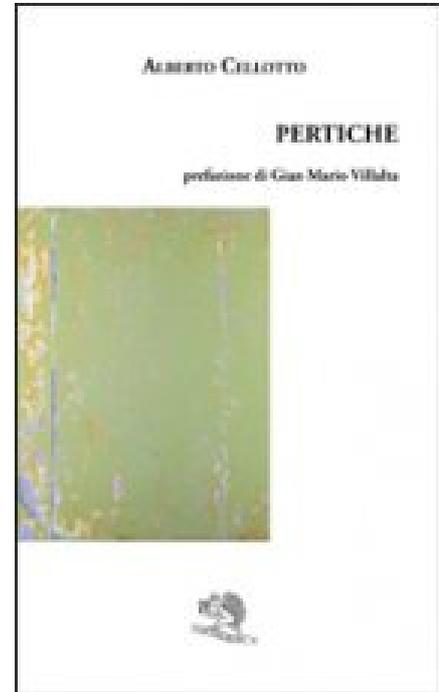
Mary Barbara Tolusso vive tra Trieste e Milano dove lavora come giornalista.

Ha pubblicato i volumi di poesia *Cattive Maniere* (Campanotto, 2000), *L'inverso ritrovato* (Lietocolle, 2003, Premio Pasolini 2004), *Il freddo e il crudele* (Stampa, 2012, selezionato al Premio Camaione 2012, Premio Fogazzaro 2012). Nel 2010 ha pubblicato il romanzo *L'imbalsamatrice* per l'editore Gaffi (Roma).

Svolge attività di consulente editoriale e collabora con diverse riviste e quotidiani. Collabora alla nuova edizione dell'"Almanacco dello Specchio" (Mondadori).

Sue poesie sono uscite su varie riviste tra cui "Nuovi Argomenti", "Almanacco dello Specchio Mondadori", "Daemon", "Gradiva".

Alberto Cellotto



Alberto Cellotto (Treviso, 1978) ha scritto i libri di poesia *Vicine scadenze* (Zona, 2004, vincitore del premio APS di Pordenonelegge nel 2004), *Grave* (Zona, 2008) e *Petiche* (La Vita Felice, 2012).

Ha tradotto i romanzi *Duluth* di Gore Vidal, *Canzoni per la scomparsa* di Stewart O'Nan per Fazi, *Una speculazione sul grano* di Frank Norris per Amos Edizioni.

Ha collaborato a varie riviste, in particolare a *daemon - libri e culture artistiche*, della quale è stato a lungo redattore.

Vive e lavora in provincia di Treviso.